

CENTENARIO 1921-2021



**Exposición Centenario del RCSMVE
Historia y Patrimonio Musical**

**ACTO DE INAUGURACIÓN
RECITAL DE PIANO**

Miguel Ángel Rodríguez Laiz

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Lunes

07/02/2022

19:00h

**Sala “Val del Omar”
Biblioteca de Andalucía
Granada**



**Cultura y
Patrimonio
Histórico**



RCSMVE
Real Conservatorio Superior de Música
Victoria Eugenia de Granada

www.conservatoriosuperiorgranada.com

INTERVIENEN:

**D. Antonio Granados García, Ilmo. Sr. Delegado Territorial de Cultura y
Patrimonio Histórico**

D. Francisco Gil Valencia, director del RCSMVE

Dña. Beatriz García Álvarez de la Villa, comisaria de la exposición

D. Rafael Cámara Martínez, comisario de la exposición

PROGRAMA MUSICAL

Juanele-Garrotín	Ángel Barrios (1882-1964)
Angelita-Tango	Ángel Barrios (1882-1964)
Canto del alma-Nocturno	José N. Nieto (ca. 1850-ca. 1908)
Vals nº 1	Enric Morera (1865-1942)
Serenata	Joaquín Malats (1872-1912)
Pavana-Capricho	Isaac Albéniz (1860-1909)
Recuerdos de Andalucía-Bolero	Eduardo Ocón(1833-1901)

Miguel Ángel R. Láiz, Profesor de piano desde 1994 y catedrático numerario desde 2017. Es natural de Almería, teniendo en su haber los títulos Superiores de Piano y Música de Cámara, además de estudios de posgrado en la Southern Methodist University de Dallas (EE.UU.), Universidad Rey Juan Carlos y Universidad de Granada. Posee varios premios nacionales e internacionales de concursos y festivales en Ferrol, Jaén, Granada y Siena. Miguel Ángel R. Laiz es considerado un verdadero especialista en música española para piano. Ha ofrecido mas de 200 recitales en 18 países de Europa y América e impartido cursos y clases magistrales en España, Polonia, Rumanía Finlandia, Costa Rica, etc. Ha realizado varias grabaciones discográficas con obras de Manuel de Falla, Ángel Barrios y, recientemente, dos CDs dedicados monográficamente a Isaac Albéniz para el sello discográfico Naxos.