

CENTENARIO 1921-2021

Concierto de Profesorado IV

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

**Jueves
24/02/2022**

20:00h

AUDITORIO

**RCSM "Victoria Eugenia"
Granada**

**r.c.
s.m.**

**Real Conservatorio Superior de Música
Victoria Eugenia de Granada**

www.conservatoriosuperiorgranada.com

PROGRAMA

Fantasia Bética (1919)

Antonio Jesús Cruz Martínez, piano

M. de Falla

Sonata para violín y piano

IV.-Allegretto poco mosso

Juan Salvador Raya Castellano, violín

Eduardo Palomares Sánchez, piano

C. Frank

Danza del terror (El amor brujo, arr.: de P. Kochanski)

Pantomima (El amor brujo, arr.: de P. Kochanski)

Danza del molinero (El sombrero de tres picos, arr.: de J. Szigeti)

Juan Salvador Raya Castellano, violín

Eduardo Palomares Sánchez, piano

M. de Falla

Trío en la menor, op. 114, 1er mov, Allegro

I.-Allegro

Alberto Martos Lozano, violonchelo

Myriam E. Sotelo Huertas, piano

Javier Linares Leyva, saxofón alto

J. Brahms

Pieza de concierto op. 114 nº 2 para dos clarinetes y piano

I.-Presto

II.-Andante

II.-Allegretto grazioso

Francisco Gil Valencia, clarinete

Marta Fitzsimmons Carnero, corno di bassetto

Julián Ramos Sánchez, piano

F. Mendelssohn