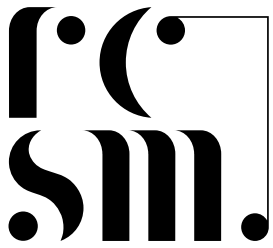


ASIGNATURAS OPTATIVAS

ASIGNATURAS	Día	Lugar	Hora
CURSO 1.º			
Armonía	22 de septiembre	Aula 26	17:00 h.
Bases psicopedagógicas de la educación musical	22 de septiembre	Aula 40	17:00 h.
Biblioteca, documentación y redes sociales I	22 de septiembre	Biblioteca	17:00 h.
Conciertos didácticos	22 de septiembre	Aula 18	17:00 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera I	22 de septiembre	Aula 10	17:00 h.
Flamenco y música española I	22 de septiembre	Aula 26	19:00 h.
Fundamentos de etnomusicología	22 de septiembre	Aula 40	19:00 h.
Fundamento de técnica vocal I	22 de septiembre	Biblioteca	19:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán I	22 de septiembre	Aula 18	19:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés I	22 de septiembre	Aula 10	19:00 h.
Monografía de compositores I (L. V. Beethoven)	23 de septiembre	Aula 26	17:00 h.
Monografía de compositores II (Mujeres compositoras)	23 de septiembre	Aula 40	17:00 h.
Monografía de compositores III (G. Mahler)	23 de septiembre	Biblioteca	17:00 h.
Técnicas de estudio y ergonomía	23 de septiembre	Aula 18	17:00 h.
Tecnología informática aplicada a la música	23 de septiembre	Aula 10	17:00 h.





Real Conservatorio Superior de Música
Victoria Eugenia de Granada



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

JORNADAS DE RECEPCIÓN DEL ALUMNADO Y ELECCIÓN DE HORARIO

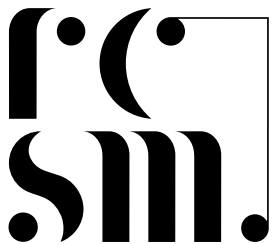
CURSO 2.º			
Contrapunto	23 de septiembre	Aula 26	19:00 h.
Coro	23 de septiembre	Aula 40	19:00 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera II	22 de septiembre	Aula 10	17:00 h.
Didáctica de la música	23 de septiembre	Biblioteca	19:00 h.
Educación auditiva	23 de septiembre	Aula 18	19:00 h.
El solista y la orquesta	23 de septiembre	Aula 10	19:00 h.
Historia de la Música Española	24 de septiembre	Aula 26	17:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán II	22 de septiembre	Aula 18	19:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés II	22 de septiembre	Aula 10	19:00 h.
Marketing on-line, autoproducción, difusión y distribución	24 de septiembre	Aula 40	17:00 h.
Música de conjunto	24 de septiembre	Biblioteca	17:00 h.
Música y movimiento	24 de septiembre	Aula 18	17:00 h.
Práctica armónica en instrumentos polifónicos	24 de septiembre	Aula 10	17:00 h.



JORNADAS DE RECEPCIÓN DEL ALUMNADO Y ELECCIÓN DE HORARIO

CURSO 3.º			
Composición para bandas sonoras	24 de septiembre	Aula 26	19:00 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera III	22 de septiembre	Aula 10	17:00 h.
Ensemble I	28 de septiembre (madera, metal, percusión, cuerda) 29 de septiembre (guitarra, piano)	Aula 26 (Viento madera) Aula 26 (Viento metal) Aula 7 (Percusión) Aula 10 (Cuerda) Aula 5 (Guitarra) Aula 20 (Piano)	Viento madera 9:00 h. Viento metal 11:30 h. Percusión 13:00 h. Cuerda 17:00 h. Guitarra 10:30 h. Piano 10:00 h.
Fundamentos de dirección coral e instrumental	24 de septiembre	Aula 40	19:00 h.
Grandes agrupaciones	29 de septiembre	Auditorio	10:00 h.
Historia de la Ópera	24 de septiembre	Biblioteca	19:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán III	22 de septiembre	Aula 18	19:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés III	22 de septiembre	Aula 10	19:00 h.
Improvisación y armonía moderna aplicada al Jazz	24 de septiembre	Aula 18	19:00 h.
Inteligencia emocional	24 de septiembre	Aula 10	19:00 h.
Interpretación histórica	28 de septiembre	Aula 26	17:00 h.
Matemáticas básicas para músicos	28 de septiembre	Aula 40	17:00 h.
Mindfulness	28 de septiembre	Biblioteca	17:00 h.
Performance, dramatización y escena	28 de septiembre	Aula 18	17:00 h.
Técnicas de grabación	28 de septiembre	Aula 10	17:00 h.
Técnicas de investigación musical	28 de septiembre	Aula 22	17:00 h.





Real Conservatorio Superior de Música
Victoria Eugenia de Granada



Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

JORNADAS DE RECEPCIÓN DEL ALUMNADO Y ELECCIÓN DE HORARIO

CURSO 4.º			
Composición con medios electroacústicos e informáticos	28 de septiembre	Aula 26	19:00 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera IV	22 de septiembre	Aula 10	17:00 h.
Ensemble 2	28 de septiembre (madera, metal, percusión, cuerda) 29 de septiembre (guitarra, piano)	Aula 26 (Viento madera) Aula 26 (Viento metal) Aula 7 (Percusión) Aula 10 (Cuerda) Aula 5 (Guitarra) Aula 20 (Piano)	Viento madera 9:00 h. Viento metal 11:30 h. Percusión 13:00 h. Cuerda 17:00 h. Guitarra 10:30 h. Piano 10:00 h.
Gestión musical	28 de septiembre	Aula 40	19:00 h.
Historia y estética del Jazz	28 de septiembre	Biblioteca	19:00 h.
Iconografía	28 de septiembre	Aula 18	19:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán IV	22 de septiembre	Aula 18	19:00 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés IV	22 de septiembre	Aula 10	19:00 h.
Transcripción y arreglos	28 de septiembre	Aula 10	19:00 h.

