

JORNADAS DE RECEPCIÓN DEL ALUMNADO Y ELECCIÓN DE HORARIO

Composición							
Asignaturas	Alumnado implicado				Día	Lugar	Hora
Historia de la música	1º				22 de septiembre	Sala profesores	10:00 h.
		2º			22 de septiembre	Sala profesores	12:00 h.
Sociología y estética		2º			22 de septiembre	Sala profesores	12:00 h.
Lenguaje y teoría	1º				22 de septiembre	Sala profesores	10:00 h.
Análisis	1º				22 de septiembre	Sala profesores	10:00 h.
		2º			22 de septiembre	Sala profesores	12:00 h.
Práctica armónica	1º	2º			24 de septiembre	Sala profesores	10:30 h.
Reducción de partituras			3º	4º	24 de septiembre	Sala profesores	12:30 h.
Segundo instrumento			3º	4º	24 de septiembre (canto) 28 de septiembre (madera, metal, percusión, cuerda) 29 de septiembre (guitarra, piano)	Aula 25 (Canto) ⁶ Aula 26 (Viento madera) Aula 26 (Viento metal) Aula 7 (Percusión) Aula 10 (Cuerda) Aula 5 (Guitarra) Aula 20 (Piano)	Canto 11:30 h. Viento madera 9:00 h. Viento metal 11:30 h. Percusión 13:00 h. Cuerda 17:00 h. Guitarra 10:30 h. Piano 10:00 h.
Organología y acústica			3º		30 de septiembre	Aula 32	12:00 h.

⁶ El Jefe de Departamento indicará a cada alumno/a el aula en la que se encuentra cada profesor/a.



JORNADAS DE RECEPCIÓN DEL ALUMNADO Y ELECCIÓN DE HORARIO

Taller de interpretación	1º	2º			28 de septiembre (madera, metal, percusión, cuerda) 29 de septiembre (guitarra, piano)	Aula 26 (Viento madera) Aula 26 (Viento metal) Aula 7 (Percusión) Aula 10 (Cuerda) Aula 5 (Guitarra) Aula 20 (Piano)	Viento madera 9:00 h. Viento metal 11:30 h. Percusión 13:00 h. Cuerda 17:00 h. Guitarra 10:30 h. Piano 10:00 h.
Armonía	1º				30 de septiembre	Aula 32	9:00 h.
		2º			30 de septiembre	Aula 32	10:30 h.
			3º		30 de septiembre	Aula 32	12:00 h.
Contrapunto y fuga	1º				30 de septiembre	Aula 32	9:00 h.
		2º				Aula 32	10:30 h.
			3º			Aula 32	12:00 h.
Composición	1º				30 de septiembre	Aula 32	9:00 h.
		2º				Aula 32	10:30 h.
			3º			Aula 32	12:00 h.
				4º		Aula 32	13:00 h.
Instrumentación	1º				30 de septiembre	Aula 32	9:00 h.
		2º				Aula 32	10:30 h.
			3º			Aula 32	12:00 h.
				4º		Aula 32	13:00 h.
Análisis de la música contemporánea				4º	30 de septiembre	Aula 32	13:00 h.
Fundamentos de dirección coral e instrumental	1º	2º			24 de septiembre	Auditorio	13:30 h.
Composición con medios electroacústicos			3º	4º	30 de septiembre	Aula 16	12:30 h.
Composición con medios audiovisuales			3º	4º	30 de septiembre	Aula 16	13:30 h.

