

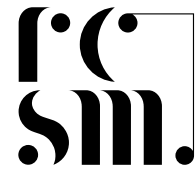


ESPECIALIDAD DE PEDAGOGÍA								
PEDAGOGY								
MATERIA SUBJECT FIELD	ASIGNATURA SUBJECT	TIPO TYPE	CRÉDITOS POR CURSO				Total ECTS	Hora/ seman/ Hour/ week
			1.º	2.º	3.º	4.º		
Cultura, pensamiento e historia <i>Culture, Philosophy and History</i>	Historia de la música <i>History of Music</i>	FB	4	4			8	1,5
	Sociología y estética de la música <i>Sociology and aesthetics of music</i>	FB		4			4	1,5
Lenguajes y técnica de la música <i>Musical languages and technique</i>	Lenguaje y teoría musical <i>Musical language and theory</i>	FB	4				4	1,5
	Análisis <i>Analysis</i>	FB	4	4			8	1,5
Instrumento/voz <i>Instrument/Voice</i>	Técnica e interpretación del instrumento/voz <i>Technique and performance of the main instrument/voice</i>	OE	10	10	10	10	40	1
	Técnicas de estudio y ergonomía <i>Study techniques and ergonomics</i>	OE	3				3	1,5
Formación instrumental complementaria <i>Supplementary instrumental training</i>	Práctica armónica en instrumentos polifónicos <i>Harmonic practice on polyphonic instruments</i>	OE	3	3			6	1
	Repentización y transposición <i>Sight-reading and transposition</i>	OE			3		3	1
	Creatividad e improvisación <i>Creativity and improvisation</i>	OE				3	3	1
	Taller de interpretación <i>Interpretation workshop</i>	OE			3		3	1,5
	Técnica vocal <i>Vocal technique</i>	OE	3	3			6	1
Música de conjunto <i>Musical Ensemble</i>	Coro <i>Choir</i>	OE			6		6	3
Fundamentos de la pedagogía <i>Fundamentals of Pedagogy</i>	Pedagogía de la música <i>Music Pedagogy</i>	OE	4	4			8	1,5
	Metodología de la investigación pedagógica <i>Methodology of educational research</i>	OE		4			4	1,5
	Técnicas de investigación musical <i>Musical research techniques</i>	OE			4		4	1
	Música y movimiento <i>Music and movement</i>	OE	3				3	1,5
	Fundamentos de etnomusicología <i>Fundamentals of Ethnomusicology</i>	OE		4			4	1
	Folklore andaluz <i>Andalusian Folklore</i>	OE				4	4	1
Técnica de la dirección <i>Conducting technique</i>	Fundamentos de dirección coral e instrumental <i>Fundamentals of Choral and Instrumental Conducting</i>	OE			4	4	8	1,5
Tecnología musical <i>Music technology</i>	Tecnología informática aplicada a la música <i>Computer technology applied to music</i>	OE	3				3	1,5
	Organología y acústica <i>Organology and acoustics</i>	OE			4		4	1,5
Didáctica de la educación musical <i>Didactics of music education</i>	Didáctica de la música <i>Music Didactics</i>	OE		6	6	6	18	1,5
	Armonía <i>Harmony</i>	OE	6				6	1,5
	Composición aplicada a la didáctica de la	OE		4	4	4	12	1,5



Junta de Andalucía

Consejería de Educación y Deporte



Real Conservatorio Superior de Música  
Victoria Eugenia de Granada

	música <i>Composition applied to music education</i>							
Organización educativa <i>Educational organization</i>	Organización y gestión de centros educativos <i>Organization and management of educational institutions</i>	OE			4	4	8	1,5
	Psicología del desarrollo y de la educación <i>Development and educational psychology</i>	OE	4				4	1,5
Prácticas externas <i>Trainee internships</i>	Prácticas externas <i>Trainee internships</i>	OE			4	4	8	1
Trabajo Fin de Estudios (TFE) <i>Bachelor Research Project</i>						10	10	1
Asignaturas optativas <i>Elective Subjects</i>			9	10	8	11	38	1-1,5-3
TOTALES			60	60	60	60	240	

