



ESPECIALIDAD DE COMPOSICIÓN								
MATERIA	ASIGNATURA	TIPO	CRÉDITOS POR CURSO				Total ECTS	Horas/semana
			1.º	2.º	3.º	4.º		
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música	FB	4	4			8	1,5
	Sociología y estética de la música	FB		4			4	1,5
Lenguajes y técnica de la música	Lenguaje y teoría musical	FB	4				4	1,5
	Análisis	FB	4	4			8	1,5
Formación instrumental complementaria	Práctica armónica en instrumentos polifónicos	OE	3	3			6	1
	Reducción de partituras	OE			4	4	8	1,5
	Segundo instrumento	OE			3	3	6	1
	Organología y acústica	OE			4		4	1,5
Música de conjunto	Taller de interpretación	OE	3	3			6	1,5
Composición e instrumentación	Armonía	OE	6	6	6		18	1,5
	Contrapunto y fuga	OE	6	6	6		18	1,5
	Composición	OE	12	12	15	15	54	1,5
	Instrumentación	OE	6	6	6	6	24	1,5
	Análisis de la música contemporánea	OE				4	4	1,5
Técnica de la dirección	Fundamentos de dirección coral e instrumental	OE	4	4			8	1,5
Tecnología musical	Composición con medios electroacústicos e informáticos	OE			4	4	8	2
	Composición con medios audiovisuales	OE			4	4	8	2
Trabajo Fin de Grado (TFG)						10	10	1
Asignaturas optativas			8	8	8	10	34	1-1,5-3
TOTAL			60	60	60	60	240	

