



ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN: CANTO								
MATERIA	ASIGNATURA	TIPO	CRÉDITOS POR CURSO				Total ECTS	Horas/semana
			1.º	2.º	3.º	4.º		
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música	FB	4	4			8	1,5
	Sociología y estética de la música	FB		4			4	1,5
Lenguajes y técnica de la música	Lenguaje y teoría musical	FB	4				4	1,5
	Análisis	FB	4	4			8	1,5
Instrumento/voz	Técnica e interpretación del instrumento/voz	OE	22	22	22	22	88	1,5
	Repertorio con pianista acompañante	OE	3	3	3	3	12	1
Música de conjunto	Música de conjunto	OE	6	6			12	3
	Concertación	OE			4	4	8	1,5
Formación instrumental complementaria	Música de cámara	OE	6	6	6		18	1,5
	Práctica armónica en instrumento polifónico	OE		3	3		6	1
	Fonética e idiomas aplicados al canto	OE	3	3	3	3	12	1,5
	Escena lírica	OE			4	4	8	2
	Evolución de la literatura y la técnica del canto	OE			4		4	1,5
Trabajo Fin de Grado (TFG)						10	10	1
Asignaturas optativas			8	5	11	14	38	1-1,5-3
TOTALES			60	60	60	60	240	

