

## HORARIO Y AULAS DE ASIGNATURAS OPTATIVAS CURSO 2021-2022

| Asignaturas  | Horas | Horario   | Aula        |
|--|-------|---|-------------|
| <b>BLOQUE 1</b>  |       |   |             |
| Armonía  | 1,5h  | martes 11.30-13 h. / 13-14.30 h.  | 32          |
| Bases psicopedagógicas de la educación musical             | 1,5h  | martes 16.30-18 h.<br>miércoles 11:30-13:00 h.                                  | 8<br>26     |
| Biblioteca, documentación y redes sociales 1               | 1h    | horario a convenir con el profesor  | Biblioteca  |
| Conciertos didácticos                                      | 1h    | miércoles 15.30-16.30 h. / 16.30-17.30 h.                                       | Auditorio   |
| Declamación y repertorio en lengua extranjera I            | 1h    | lunes 18:30 – 19:30 h.  | 8           |
| Flamenco y música española 1                               | 1h    | martes 17-18 h.   | 22          |
| Fundamentos de etnomusicología                             | 1h    | miércoles 13-14 h. /<br>miércoles 20-21 h.                                      | 40<br>8     |
| Fundamento de técnica vocal 1                              | 1h    | martes 9.30-10.30 / 10.30-11.30 h.<br>miércoles 15.30-16.30 h. / 16.30-17.30 h. | 25          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán I          | 1,5h  | jueves tarde y viernes mañana   | 22          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés I          | 1,5h  | lunes tarde y martes tarde  | 40          |
| Monografía de compositores II (Mujeres compositoras)       | 1h    | martes 18-19 h.   | 22          |
| Percusión corporal 1                                       | 1 h   | miércoles 12:30-13:30 / 13:30-14:30 h.  | 10          |
| Sonología  | 1 h   | miércoles 20:00 – 21:00 h. / jueves 15:30-16:30 h.                              | 16          |
| Técnicas de estudio y ergonomía                            | 1h    | lunes 15.30-16.30 h./ 16.30-17.30 h.<br>martes 8.30-9.30 h./10.30-11.30 h.      | 10          |
| Tecnología informática aplicada a la música                | 1h    | jueves 17:30-18:30 h. / 19:30 -20:30 h.   | 16          |
| <b>BLOQUE 2</b>  |       |   |             |
| Biblioteca, documentación y redes sociales 2               | 1h    | horario a convenir con el profesor  | Biblioteca  |
| Contrapunto  | 1,5h  | jueves 15.30 - 17 h.  | Sala prof.  |
| Coro   | 3h    | martes 17-20 h.   | 25          |
| Declamación y repertorio en lengua extranjera II           | 1h    | lunes 18:30 – 19:30 h.  | 8           |
| Didáctica de la música                                     | 1h    | lunes 13-14 h.  | 40          |
| Educación auditiva   | 1h    | martes 15.30-16.30 h.   | 8           |
| Flamenco y música española 2                               | 1h    | martes 16:00 – 17:00 / 19:00 – 20:00 h.   | 22          |
| Fundamento de técnica vocal 2                              | 1h    | martes 8:30 – 9:30 / miércoles 17:30 – 18:30 h.                                 | 25          |
| Historia de la Música Española                             | 1,5h  | martes 8:30 -10:00 h.   | 22          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán II         | 1,5h  | jueves tarde y viernes mañana   | 22          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés II         | 1,5h  | lunes tarde y martes tarde  | 40          |
| Marketing on-line, autoproducción, difusión y distribución | 1h    | jueves 20:30-21:30 h.   | 16          |
| Música de conjunto   | 3h    | martes tarde  | Según grupo |
| Música y movimiento  | 1h    | lunes 17.30-18.30 h.<br>martes 9.30-10.30 h.                                    | 10          |
| Práctica armónica en instrumentos polifónicos              | 1h    | viernes 10:30 – 11:30 h.  | 40          |



| <b>BLOQUE 3</b>  |      |  |             |
|--|------|--|-------------|
| Composición para bandas sonoras                        | 1,5h | lunes 15.30-17 h. / jueves 8:30-10:00 h.   | 16          |
| Declamación y repertorio en lengua extranjera III      | 1h   | lunes 18:30 – 19:30 h.   | 8           |
| Ensemble I   | 1,5h | Según grupo  | Según grupo |
| Fundamentos de dirección coral e instrumental          | 1,5h | miércoles 13:00-14:30 h.   | Sal prof.   |
| Grandes agrupaciones                                   | 3h   | lunes tarde  | Según grupo |
| Historia de la Ópera                                   | 1,5h | lunes 13-14.30 h.  | 22          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán III    | 1,5h | jueves tarde y viernes mañana  | 22          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés III    | 1,5h | lunes tarde y martes tarde   | 40          |
| Improvisación y armonía moderna aplicada al Jazz       | 1.5h | miércoles 8.30-10 h / 10-11.30 h.  | Auditorio   |
| Inteligencia emocional                                 | 1h   | miércoles 8:30-9:30 / 9:30-10:30 / 10:30-11:30 h.  | 10          |
| Interpretación histórica                               | 1,5h | miércoles 8.30-10 h.   | 26          |
| Matemáticas básicas para músicos                       | 1,5h | martes 19:30 -21:00 h / jueves 13:00-14:30 h.  | 16          |
| Mindfulness  | 1h   | jueves 8:30-9:30 / 9:30-10:30 /10:30-11:30 h.<br>/ 11:30 – 12:30 h.                      | 10          |
| Performance, dramatización y escena                    | 1h   | miércoles 11:30 – 12:30 h.   | 10          |
| Técnicas de grabación                                  | 1h   | jueves 16:30-17:30 / 18:30-19:30 h.  | 16          |
| Técnicas de investigación musical                      | 1h   | lunes 20-21 h.<br>martes 10.00-11.00 h./11.00-12-00 h./12.00-13.00 /<br>13:00 – 14:00 h. | 22<br>15    |
| <b>BLOQUE 4</b>  |      |  |             |
| Composición con medios electroacústicos e informáticos | 1,5h | lunes 20-21.30 h. / jueves 10:00-11:30 h.  | 16          |
| Declamación y repertorio en lengua extranjera IV       | 1h   | lunes 18:30 – 19:30 h.   | 8           |
| Ensemble 2   | 1,5h | Según grupo  | Según grupo |
| Gestión musical  | 1,5h | martes 11:30 a 13:00 h.<br>martes 13-14.30 h.  | 18          |
| Historia y estética del Jazz                           | 1,5h | jueves 13-14.30 h.   | 15          |
| Iconografía  | 1,5h | jueves 11.30-13 h.   | 22          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán IV     | 1,5h | jueves tarde y viernes mañana  | 22          |
| Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés IV     | 1,5h | lunes tarde y martes tarde   | 40          |
| Transcripción y arreglos                               | 1,5h | martes y jueves 17-18.30 h.  | 32          |

#### NOTA INFORMATIVA:

La concesión de las asignaturas optativas y su horario definitivo estará condicionado a la plantilla de profesorado.

