

HORARIO DE ASIGNATURAS OPTATIVAS. CURSO 2020-2021			
ASIGNATURAS	Horas	Cursos	Aula y horario
CURSO 1.º			
Armonía	1,5h	1.º	martes 11.30-13 h. / 13-14.30 h.
Bases psicopedagógicas de la educación musical	1,5h	1.º	martes 16.30-18 h.
Biblioteca, documentación y redes sociales I	1h	1.º	horario a convenir con el profesor
Conciertos didácticos	1h	1.º	miércoles 15.30-16.30 h. / 16.30-17.30 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera I	1h	1.º	miércoles 13-14 h.
Flamenco y música española I	1h	1.º	lunes 20-21 h.
Fundamentos de etnomusicología	1h	1.º	miércoles 13-14 h. / 20-21 h.
Fundamento de técnica vocal I	1h	1.º	martes 9.30-10.30 / 10.30-11.30 h. miércoles 15.30-16.30 h. / 16.30-17.30 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán I	1,5h	1.º	jueves tarde y viernes mañana
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés I	1,5h	1.º	lunes tarde y martes tarde
Monografía de compositores I (L. V. Beethoven)	1h	1.º	lunes 18.30-19.30 h.
Monografía de compositores II (Mujeres compositoras)	1h	1.º	martes 17-18 h. / 18-19 h.
Monografía de compositores III (G. Mahler)	1h	1.º	jueves 13-14 h.
Técnicas de estudio y ergonomía	1h	1.º	lunes 15.30-16.30 h. / 16.30-17.30 h. martes 8.30-9.30 h. / 10.30-11.30 h.
Tecnología informática aplicada a la música	1h	1.º	viernes 8.30-9.30 h. / 9.30-10.30 h. / 10.30-11.30 h.
CURSO 2.º			
Contrapunto	1,5h	2.º	jueves 15.30 - 17 h.
Coro	3h	2.º	martes 17-20 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera II	1h	2.º	miércoles 13-14 h.
Didáctica de la música	1h	2.º	lunes 13-14 h.
Educación auditiva	1h	2.º	martes 15.30-16.30 h.
El solista y la orquesta	1h	2.º	lunes 19.30-20.30 h.
Historia de la Música Española	1,5h	2.º	miércoles 20-21.30 h. martes 10-11.30 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán II	1,5h	2.º	jueves tarde y viernes mañana
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés II	1,5h	2.º	lunes tarde y martes tarde
Marketing on-line, autoproducción, difusión y distribución	1h	2.º	miércoles 20-21 h.
Música de conjunto	3h	2.º	martes tarde
Música y movimiento	1h	2.º	lunes 17.30-18.30 h. martes 9.30-10.30 h.
Práctica armónica en instrumentos polifónicos	1h	2.º	horario a convenir con el profesor

* Estos horarios pueden sufrir ligeras modificaciones por motivos de organización del Centro.



HORARIOS – ASIGNATURAS OPTATIVAS

CURSO 3.º			
Composición para bandas sonoras	1,5h	3.º	lunes 15.30-17 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera III	1h	3.º	miércoles 13-14 h.
Ensemble I	1,5h	3.º	Flauta / martes 18.30-20 h. Saxo / martes 13-14.30 h. Percusión / martes 15.30-17 h. Grupo de metales / martes 15.30-17 h. Grupo de maderas / martes 15.30-17 h. Guitarra / martes 15:30 – 17 h. Piano / martes 15:30 – 17 h. Cuerda / martes 18:30-20 h.
Fundamentos de dirección coral e instrumental	1,5h	3.º	miércoles 11.30-13h.
Grandes agrupaciones	3h	3.º	lunes tarde
Historia de la Ópera	1,5h	3.º	lunes 13-14.30 h./ martes 8.30-10 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán III	1,5h	3.º	jueves tarde y viernes mañana
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés III	1,5h	3.º	lunes tarde y martes tarde
Improvisación y armonía moderna aplicada al Jazz	1,5h	3.º	miércoles 8.30-10 h./ 10-11.30 h.
Inteligencia emocional	1h	3.º	jueves 11-12 h./ 12-13 h./ 13-14 h.
Interpretación histórica	1,5h	3.º	miércoles 8.30-10 h.
Matemáticas básicas para músicos	1,5h	3.º	viernes 15.30-17 h.
Mindfulness	1h	3.º	miércoles 9-10 h./ 10-11 h./ 11-12 h./ 12-13 h.
Performance, dramatización y escena	1h	3.º	viernes 9.30-10.30 h. / 10.30-11.30h.
Técnicas de grabación	1h	3.º	martes 19.30-20.30 h. miércoles 9-10 h.
Técnicas de investigación musical	1h	3.º	lunes 20-21 h. martes 11.30-12.30 h./12.30-13.30 h./13.30-14.30 h.
CURSO 4.º			
Composición con medios electroacústicos e informáticos	1,5h	4.º	lunes 20-21.30 h.
Declamación y repertorio en lengua extranjera IV	1h	4.º	miércoles 13-14 h.
Ensemble 2	1,5h	4.º	Flauta / martes 18.30-20 h. Saxo / martes 13-14.30 h. Percusión / martes 15.30-17 h. Grupo de metales / martes 15.30-17 h. Grupo de maderas / martes 15.30-17 h. Guitarra / martes 15:30 – 17 h. Piano / martes 15:30 – 17 h. Cuerda / martes 18:30-20 h.
Gestión musical	1,5h	4.º	martes 13-14.30 h.
Historia y estética del Jazz	1,5h	4.º	miércoles 13-14.30 h.
Iconografía	1,5h	4.º	jueves 11.30-13 h.
Idioma extranjero aplicado a la música / Alemán IV	1,5h	4.º	jueves tarde y viernes mañana
Idioma extranjero aplicado a la música / Inglés IV	1,5h	4.º	lunes tarde y martes tarde
Transcripción y arreglos	1,5h	4.º	martes y jueves 17-18.30 h.

* Estos horarios pueden sufrir ligeras modificaciones por motivos de organización del Centro.

