

ESPECIALIDAD DE PEDAGOGÍA								
MATERIA	ASIGNATURA	CRÉDITOS				HORAS SEMANALES		
		1.º	2.º	3.º	4.º	Sincrónicas	Asincrónicas	
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música	4	4			1,5	1,25	
	Sociología y estética de la música		4			1,5	1,25	
Lenguajes y técnica de la música	Lenguaje y teoría musical	4				1,5	1,25	
	Análisis	4	4			1,5	1,25	
Instrumento/voz	Técnica e interpretación del instrumento/voz	10	10	10	10	1	6	
	Técnicas de estudio y ergonomía	3				1,5	0,5	
Formación instrumental complementaria	Práctica armónica en instrumentos polifónicos	3	3			1	1	
	Repentización y transposición			3		1	1	
	Creatividad e improvisación				3	1	1	
	Taller de interpretación			3		1,5	0,5	
	Técnica vocal	3	3			1	1	
Música de conjunto	Coro			6		3	1	
Fundamentos de pedagogía	Pedagogía de la música	4	4			1,5	1,25	
	Metodología de la investigación pedagógica		4			1,5	1,25	
	Técnicas de investigación musical			4		1	1,7	
	Música y movimiento	3				1,5	0,5	
	Fundamentos de etnomusicología		4			1	1,7	
	Folklore andaluz				4	1	1,7	
Técnica de la dirección	Fundamentos de dirección coral e instrumental			4	4	1,5	1,25	
Tecnología musical	Tecnología informática aplicada a la música	3				1,5	0,5	
	Organología y acústica			4		1,5	1,25	
Didáctica de la educación musical	Didáctica de la música		6	6	6	1,5	2,5	
	Armonía	6				1,5	2,5	
	Composición aplicada a la didáctica de la música		4	4	4	1,5	1,25	
Organización educativa	Organización y gestión de centros educativos			4	4	1,5	1,25	
	Psicología del desarrollo y de la educación	4				1,5	1,25	
Prácticas externas	Prácticas externas			4	4	1	-----	

\* Las horas sincrónicas semanales se corresponden con actividades online en tiempo real a desarrollar durante el horario de clase presencial.

\* Las horas asincrónicas semanales se corresponden con actividades offline de trabajo autónomo del estudiante.

