

## Plazo de inscripción

-Alumnado del RCSM Victoria Eugenia, del 24 de enero al 24 de febrero.

-Alumnado externo, del 24 de febrero al 24 de marzo.

Las plazas son limitadas y se asignarán por riguroso orden de inscripción. En el caso de aquellas especialidades en las que, transcurrido el plazo de matriculación, quedaran vacantes, se podrá solicitar una clase extra.

## Procedimiento

1. Descargar y enviar la ficha de inscripción al coordinador de cada una de las especialidades.

2. Una vez recibida la confirmación de que existen plazas disponibles, realizar el ingreso en la siguiente cuenta bancaria:

Caja Rural ES15 3023 0012 1464 5875 4501

En concepto, detallar "Curso Violín", "Curso Viola", "Curso Violonchelo", "Curso Contrabajo" o "Curso Cámara", según corresponda. Para el alumnado de música de cámara se detallará "Curso Cámara" seguido del apellido del profesor con el que se desee trabajar. Se enviará un solo formulario de inscripción por cada grupo.

3. El certificado de transferencia bancaria será enviado al coordinador de la especialidad correspondiente.

## Horario

Curso violonchelo: Inicio viernes 24 a las 09.30h.

Fin domingo 26 a las 14.00h.

Curso viola: Inicio viernes 24 a las 16.30.

Fin domingo 26 a las 21.30h.

Curso contrabajo: Inicio sábado 25 a las 10.00h.

Fin domingo 26 a las 21.30h.

Curso violín: Inicio sábado 25 a las 18.30h. Fin

martes 28 a las 21.30h.

## Coordinadores:

Violín: D. Fernando Pascual

[fernandopascualleon@hotmail.com](mailto:fernandopascualleon@hotmail.com)

Viola: Dña. Almudena García

[almuviola@yahoo.es](mailto:almuviola@yahoo.es)

Violonchelo: D. Alberto Martos

[martoscello@gmail.com](mailto:martoscello@gmail.com)

Contrabajo: D. Javier Tuñón

[javitunon@hotmail.com](mailto:javitunon@hotmail.com)

## Actividades paralelas

-Sábado 25 de Abril a las 11.00h. Zjelko Haliti. "El sonido Interior" (conferencia).

-Domingo 26 de Abril a las 12.00h. Manuel Tomillo. Instrumentos antiguos vs modernos. Mitos y realidades. Una charla práctica.

# EnCorda2enGranada

## II Encuentro Internacional de Cuerdas

24-28 de abril de 2020

## Organiza

REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "VICTORIA EUGENIA" DE GRANADA

## Colabora

CENTRO DE EMPRESAS NATJA S.L.U.

## EnCorda2enGranada

El curso EnCorda2 incluye las especialidades de violín, viola, violonchelo, contrabajo y música de cámara. Tendrá lugar entre los días 24 y 28 de abril y estará dirigido tanto a los alumnos del centro como al alumnado externo. El horario de las clases variará en función de cada especialidad y será detallado por el coordinador con suficiente antelación.

Se podrá optar por la modalidad activa u oyente. El importe de la matrícula para la modalidad oyente será de 20 €, pudiendo atender a cualquiera de las actividades que ofrece el curso "EnCorda2enGranada. II Encuentro Internacional de Cuerdas".

## Precios

Las condiciones de matrícula para la modalidad activa son las siguientes:

- **Violín:** Importe de la matrícula 90 €. Incluye una clase de 60 minutos.
- **Viola y violonchelo:** Importe de la matrícula 135 €. Incluye 2 clases de 45 minutos cada una.
- **Contrabajo:** se ofrece la posibilidad de una matrícula de 70 € para una clase de 45 minutos o una matrícula de 135 € para dos clases de 45 minutos.
- **Música de cámara:** El precio de la matrícula de la agrupación al completo será el mismo que el requerido para la modalidad individual, variando en función del profesor con el que se desee trabajar.



**PROF. STEPHAN PICARD, violín**  
(HfM Hanns Eisler, Berlín)



**PROF. FELIX SCHWARTZ, viola**  
(HfM Rostock y solista de la Staatskapelle Berlín)



**PROF. ANDREAS GREGER, violonchelo**  
(HfM Hanns Eisler y solista de la Staatskapelle Berlín)



**PROF. FRANO KAKARIGI**  
(Solista Orquesta Ciudad de Granada)

## REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "VICTORIA EUGENIA" DE GRANADA

C/ San Jerónimo, 46  
18001, GRANADA  
ESPAÑA (SPAIN)

SÍGUENOS EN   