



# CONCURSOS 2019-2020. BASES

www.conservatoriosuperiorgranada.com

MÚSICA DE CÁMARA XII	SOLISTAS XVI	COMPOSICIÓN XIV
<p><b>Realización</b> 10 y 11 de marzo de 2020.</p> <p><b>Inscripción</b> Hasta el 05-03-2020 a las 23:59h. Formulario Web Conservatorio.</p> <p><b>1ª FASE. Selección</b> 10-03-2020, 09:30h, Auditorio. Interpretación: máximo 10 min. 2 copias para el Jurado. El Jurado seleccionará un máximo de 8 grupos para la fase semifinal.</p> <p><b>2ª FASE. Semifinal</b> 11-03-2020, 09:30h, Auditorio Interpretación: máximo 15 min. 2 copias para el Jurado. El Jurado seleccionará un máximo de 3 grupos para la fase final.</p> <p><b>3ª FASE. Concierto de finalistas</b> 11-03-2020, 19:00h, Auditorio Interpretación: máximo 30 min. 2 copias para el Jurado. El Jurado otorgará los premios.</p>	<p><b>Realización</b> 14 y 23 de abril de 2020.</p> <p><b>Inscripción</b> Hasta el 31-03-2020 a las 23:59h. Formulario Web Conservatorio.</p> <p><b>1ª FASE. Selección</b> 14-04-2020, 09:30h, Auditorio. Interpretación a solo: máximo 10 min. 2 copias para el Jurado. El Jurado seleccionará un máximo de 8 aspirantes para la fase semifinal.</p> <p><b>2ª FASE. Semifinal</b> 23-04-2020, 09:30h, Auditorio Interpretación: máximo 15 min. 2 copias para el Jurado. El Jurado seleccionará un máximo de 3 aspirantes para la fase final.</p> <p><b>3ª FASE. Concierto de finalistas</b> 23-04-2020, 19:00h, Auditorio Interpretación: máximo 30 min. 2 copias para el Jurado. El Jurado otorgará los premios.</p>	<p><b>Realización</b> 3 al 6 de marzo de 2020.</p> <p><b>Inscripción</b> Hasta el 15-02-2020 a las 23:59h. Formulario Web Conservatorio, adjuntando la obra en PDF, bajo seudónimo, (opcional: archivo de audio o midi).</p> <p><b>Características de la obra</b> Composición libre, original, inédita y no estrenada de duración máxima 15 minutos, cuya plantilla máxima sea la de una Orquesta Sinfónica: maderas a 2, 4 trompas, 2 trompetas, 3 trombones, 1 tuba, 3 percusionistas y cuerdas.</p> <p><b>Deliberación del Jurado</b> 3 al 6 de marzo de 2020 (MAHS) El Jurado otorgará los premios.</p>
<p><b>PREMIOS</b></p> <p><b>Primer Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 400 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li><li>• Concierto, previa solicitud, en el Festival de Primavera del mismo curso académico.</li></ul> <p><b>Segundo Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 200 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li></ul> <p><b>Tercer Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 150 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li></ul>	<p><b>PREMIOS</b></p> <p><b>Primer Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 400 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li><li>• Recital, previa solicitud, en el Festival de Primavera del mismo curso académico.</li></ul> <p><b>Segundo Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 200 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li></ul> <p><b>Tercer Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 150 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li></ul>	<p><b>PREMIOS</b></p> <p><b>Primer Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 400 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li><li>• Estreno, bajo las condiciones de programación del Centro, si lo solicita la persona premiada.</li></ul> <p><b>Segundo Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 200 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li></ul> <p><b>Tercer Premio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 150 euros</li><li>• Diploma acreditativo</li></ul>
<p>Participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sólo podrá presentarse el alumnado matriculado en el curso académico de la convocatoria.</li><li>• No podrán participar las personas ganadoras del primer premio de ediciones anteriores.</li><li>• La participación en los concursos supondrá la aceptación de las correspondientes bases.</li></ul>	<p>El Jurado:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tendrá la potestad de interrumpir y/o dar por finalizada la actuación.</li><li>• Podrá declarar desiertos los premios.</li><li>• No podrá otorgar premios ex aequo.</li><li>• Adoptará cuantas decisiones considere oportuno y su Fallo será inapelable.</li></ul>	





# PREMIOS DE LOS CONCURSOS DE EDICIONES ANTERIORES

www.conservatoriosuperiorgranada.com

MÚSICA DE CÁMARA	SOLISTAS	COMPOSICIÓN	
2001 Granada Brass Quintet	2004 Alberto Martos (Violonchelo)	2007	
2010 Cuarteto de saxofones	2005 Ambrosio Valero (Piano)	Modalidad A Rafael Peralta Torrecilla	Modalidad B María Del Carmen Sánchez Barrionuevo
2011 Desierto	2006 Desierto	2008	
2012 Quinteto Dunka	2007 Desierto	Modalidad A Desierto	Modalidad B Antonio Florián López
2013 Cuarteto de Cuerda	2008 Guillermo Pastrana (Violonchelo)	2009	
2014 TamDú Percusión	2010 Pablo Segura (Piano)	Modalidad A Desierto	Modalidad B Rafael Peralta Torrecilla
2015 Desierto	2011 Vicente García (Trombón)	2010	
2016 Desert Sound Sax Quartet	2012 Desierto	Modalidad A Helga Arias Parra	Modalidad B Torcuato Tejada Tauste
2017 Dúo Ilbira	2013 Araceli Fernández (Piano)	2011	
2018 Sax It. Cuarteto de Saxofones	2014 Víctor Cruz (Canto)	Modalidad A Julia Gallardo Cárdenas	Modalidad B Torcuato Tejada Tauste
2019 Duo de Haza	2015 Víctor Prados (Percusión)	2012	
	2016 Gemma Caro (Guitarra)	Modalidad A Cristobal López Gándara	Modalidad B Desierto
	2017 Néstor Pamblanco (Percusión)	2013	
	2018 Martín Caro (Saxofón)	Modalidad A Desierto	Modalidad B Desierto
	2019 M <sup>a</sup> Dolores Valverde (Flauta)	2014	
		Modalidad A Alfonso Lorenzo	Modalidad B Pablo Peula
		2016	
		Modalidad A Desierto	Modalidad B María de la Luz Ortiz Hernández
		2017	
		Modalidad A Alfonso Guerra	Modalidad B David Sáez
		2018	
		Modalidad A Angelo Naso	Modalidad B Angelo Naso
		2019	
		Modalidad A Antonio García	Modalidad B Pilar Miralles

