

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD DE PEDAGOGÍA

MATERIA	ASIGNATURA	TIPOLOGÍA (1)/(2)	ESPECIALIDAD DE PEDAGOGÍA				Total ECTs	Horas/ semana
			CRÉDITOS POR CURSO					
			1º	2º	3º	4º		
Cultura pensamiento e historia	Historia de la música	FB/T	4	4			8	1,5
	Sociología y estética de la música	FB/T		4			4	1,5
Lenguajes y técnica de la música	Lenguaje y teoría musical	FB/TP	4				4	1,5
	Análisis	FB/P	4	4			8	1,5
Instrumento/voz	Técnica e interpretación del instrumento/voz	OE/P	10	10	10	10	40	1
	Técnicas de estudio y ergonomía	OE/P	3				3	1,5
Formación instrumental complementaria	Práctica armónica en instrumentos polifónicos	OE/P	3	3			6	1
	Repentización y transposición	OE/P			3		3	1
	Creatividad e improvisación	OE/P				3	3	1
	Taller de interpretación	OE/P			3		3	1,5
	Técnica vocal	OE/T	3	3			6	1
Música de conjunto	Coro	OE/P			6		6	3
Fundamentos de pedagogía	Pedagogía de la música	OE/T	4	4			8	1,5
	Metodología de la investigación pedagógica	OE/T		4			4	1,5
	Técnicas de investigación musical	OE/T			4		4	1
	Música y movimiento	OE/P	3				3	1,5
	Fundamentos de etnomusicología	OE/T		4			4	1
	Folklore andaluz	OE/T				4	4	1
Técnica de la dirección	Fundamentos de dirección coral e instrumental	OE/P			4	4	8	1,5
Tecnología musical	Tecnología informática aplicada a la música	OE/P	3				3	1,5
	Organología y acústica	OE/T			4		4	1,5
Didáctica de la educación musical	Didáctica de la música	OE/T		6	6	6	18	1,5
	Armonía	OE/TP	6				6	1,5
	Composición aplicada a la didáctica de la música	OE/P		4	4	4	12	1,5
Organización educativa	Organización y gestión de centros educativos	OE/T			4	4	8	1,5
	Psicología del desarrollo y de la educación	OE/T	4				4	1,5
Prácticas externas	Prácticas externas	OE/P			4	4	8	1
Asignaturas optativas			9	10	8	11	38	1
Trabajo fin de grado						10	10	1
TOTALES			60	60	60	60	240	

TIPOLOGÍA DE ASIGNATURAS:

(1) FB: Asignatura de formación básica.

(1) OE: Asignatura obligatorias de especialidad.

(2) T: Asignatura teórica.

(2) TP: Asignatura teórico-práctica.

(3) P: Asignatura práctica